



LINT - Editoriale Associati s.r.l.

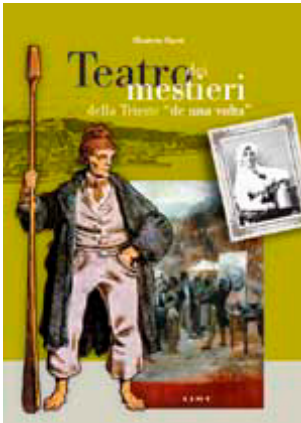
via J. Ressel, 5 - 34018 San Dorligo della Valle (Trieste)

tel. 040-3880160 - fax 040-3880151

e-mail: segreteria@linteditoriale.com

sito web: www.linteditoriale.com

s c h e d a n o v i t à l i b r a r i e -----



Elisabetta Rigotti **Teatro dei mestieri della Trieste "de una volta"**

- 17x24 cm
- 208 pagine
- broccura, illustrato
- ISBN 88-8190-219-2
- prezzo: **16,00 euro**

– disponibile da giugno 2005

Un insolito mosaico della Trieste "de una volta" per penetrare nel suo passato e per riscoprire usanze e consuetudini vissute in un tempo in cui la Città era al suo massimo splendore.

La vita delle piazze e dei vari mestieri attraverso la ricostruzione dei dialoghi e la forza del linguaggio popolare che solo un testo teatrale può ancora dare.

Non è però da intendere come un libro specifico di teatro, ma piuttosto come una raccolta di schede storiche dedicate ai mestieri, intercalate da inserti di dialogo popolare che rendono questo libro sicuramente diverso dagli altri. Una sorta di "puzzle" storico-linguistico dove i personaggi rivivono sulla scena con la loro colorita parlata d'un tempo.

Illustrato con immagini d'epoca provenienti da collezioni private, dai Civici Musei di Storia ed Arte di Trieste e dall'archivio fotografico di Mario Magajna (Biblioteca Nazionale Slovena e degli Studi - sezione di Storia di Trieste).

L'Autrice:

ELISABETTA RIGOTTI, triestina, tra i fondatori dell'Associazione "Armonia", del Gruppo Teatrale "Le Maschere" e del "Gruppo Artistico Alabarda", ha partecipato al teatro "La Barcaccia" e a parecchie edizioni del concorso Poesia in Piazza di Muggia, collaborando per lungo tempo con la "S.A.L." (Società Artistico Letteraria). Ha prestato collaborazioni con radio e televisioni private, tra le quali Radio Regione Trieste, RadioTele Antenna, Radio Capodistria, Telequattro. Tra i molti impegni artistici ama ricordare la sua collaborazione a pellicole cinematografiche di successo, sia come figurante che come attrice, tra cui *Mirko e Franca*, *Affari Internazionali*, *La ragazza di Trieste*, *Un treno per Budapest*, *La coscienza di Zeno*. Ha scritto vari articoli per periodici di informazione e cultura, tra i quali: "Pagina", "Il Rione" e "Vita Nuova".

"Teatro dei mestieri di Trieste" è il suo primo libro.

s c h e d a n o v i t à l i b r a r i e L I N T -----